

KORNYT – juni 2006

Fra formandens skrivebord.

Så er der kun ca. 2 måneder til vores rejse til Kina. Utroligt som tiden flyver af sted. På nuværende tidspunkt er turen i det store og hele på plads. Dog mangler der en del detaljer som vi håber at få styr på, før vi skal holde informationsaften om rejsen den 29. maj for pigerne og deres forældre. Overordnet ligger det fast, at vi den 13. juli rejser fra Kbh. og ankommer til Xiamen den 14. juli. Det er her korolympiaden skal finde sted, og her skal vi være i 6 dage. Derfra går vores tur videre til Suzhou, som er Esbjergs venskabsby, og efter 3 dage der slutter vi af med 5 dage i Beijing. Vi glæder os meget til forhåbentligt at lave nogle rigtig gode og vellykkede koncerter samt at opleve så anderledes et land. Jeg er sikker på, det bliver en fantastisk oplevelse, som pigerne altid vil kunne tænke tilbage på.

Som en ekstra fjer i hatten

er Lone og koret blevet bedt om at synge til en af gallakoncerterne i Xiamen. I alt 9

kor er udvalgt til dette, men da der deltager utroligt mange kor (ca. 200 kor i alle kategorier) er vi jo pavestolte af, at vores kor er valgt hertil.

At arrangere denne tur til Kina er nok det mest omfattende vi har prøvet, det er så langt væk og så anderledes end det vi er vant til, at det gør det væsentligt vanskeligere at planlægge tingene. Så det har efterhånden krævet mange, mange timers arbejde; men så er tilfredsstillelsen når det lykkes, jo bare så meget større. Desuden har vi økonomisk fået en utrolig flot støtte og opbakning fra korets sponsorer og mange fonde. Tusind tak til jer alle for det. I vil høre meget mere fra os, så I kan få et lille indblik i hvordan rejsen forløber.

Duracell batterier

skal ifølge reklamerne være meget stærke og holdbare. Det må være dem Lone og pigerne er udstyret med. For med det program vi har haft i foråret, og det der stadig venter, kan det ikke nytte, at

batterierne bliver for hurtigt flade. I marts/april havde vi bl.a. besøg af Adolf Frederik Flickkör fra Sverige. Et helt fantastisk dygtigt kor, så det var en stor oplevelse at overvære deres koncert. Desuden var det nogle dejlige og hyggelige piger at have boende. Tak til alle værtsfamilierne for jeres gæstfrihed.

Mange ekstraprøver

Ellers har april stået på mange ekstra korprøver, da koret er blevet bedt om at synge til en stor koncert i Odense den 11. maj sammen med Jysk Akademisk Kor, Det Fynske Kammerkor og Odense Symfoniorkester. Inden koncerten var koret i Odense både den 8. og 10. maj til prøve. Når der her oveni skal lægges en lang skoledag, lektier og for mange af pigerne eksamensforberedelse er det forståeligt, at det var en hård tid. Lone har nok ikke lektier, men undervisning, eksaminer med de studerende på konservatoriet samt Treenighedskirkens Drengekor at holde styr på også. Vi må håbe, der for alle at der bliver tid til lidt sommerferie før Kinarejsen.

Av... de stikker...

Den 2. maj var det så store vaccinationsdag i forbindelse med korprøven. Til pigerne kan jeg kun sige: det tog I i stiv arm! Vi var 4 mødre (læge og sygeplejersker) der stak og stak, og vi havde været så heldige, at en meget sød mand vi kender havde sponseret vaccinerne. Det var utroligt dejligt, da en af de vacciner, der kræves ved rejse til Kina, er ret bekostelig.

... og stikker...

Den 20. maj bliver det så stor sydag. Her møder 20 flittige mødre op for at sy nye nederdele til pigerne. Vi har været så heldige at låne en skole, så der vil vi så prøve via samlebåndsarbejde at få syet 70 nederdele i 6 baner med för i. Et ikke helt lille job, men forhåbentligt bliver vi færdige på en dag. Derudover har vi fået

købt nye skjorter, sko og toppe, og dette nye kortøj vil vi gerne præsentere ved korets **Sommerkoncert den 11. juni klokken 16 på konservatoriet**. Der håber vi så, at rigtigt mange af jer der har støttet koret vil møde op og overvære en forhåbentligt flot koncert med pigerne i splinternyt tøj. Alle sponsorer og fonde får sendt speciel indbydelse. Efter koncerten vil vi for sponsorer og fonde servere et glas vin, øl eller sodavand. Gå ikke glip af denne hyggelige eftermiddag.

Jeg vil slutte med at ønske alle en rigtig god sommer, og på gensyn når vi udsender et ekstra Nyhedsbrev i aug./sept. med rejsebeskrivelser fra Kina.

Jill Jørgensen

Forventninger til Kina-turen

Vi venter alle spændte og synes nu at tiden går for langsomt, for Kina-turen ligger lige om hjørnet og det bliver en fantastisk rejse! Alle omstændighederne, for at det skal blive en stor oplevelse, er i orden. Hvem kunne tænke sig noget bedre end at være afsted med Konservatoriets Pigekor, hvor vi kan dyrke vores hobby og være sammen med nogle af de sødeste mennesker? Jeg kunne ikke ønske mig noget højere lige nu. Og oplevelsen bliver endda kun endnu mere spændende, da rejsen går til den anden side af jorden. Kulturen vil selvfølgelig være meget anderledes fra den vi kender herhjemme, men man skal bare huske på at være åben over for alle de nye indtryk og mennesker, så bliver omvæltningen ikke så svær. Og personligt glæder jeg mig rigtig meget til at smage Beijings specialitet, nemlig Peking-and, og måske noget hund? ☺

Katrine Nørgaard

Sommerkoncert med
Konservatoriets Pigekor

søndag den 11. juni kl. 16
i Konservatoriets Koncertsal.

Øvrige medvirkende: Frederik Gislinge –
obo, Mogens Fangel Dam – klaver og
orgel, Lone Gislinge – dirigent.

Entré 50/25

Der vil være mulighed for at købe korets
cd'er efter koncerten

Tredive svenske stjerner

Lone havde fortalt os alle om det svenske kor, og vi kunne godt, gennem hende, fornemme, at der her var tale om et rigtigt godt kor. Derfor så vi frem til deres korte besøg, og til at lave koncert med dem.

En lang ventetid

Torsdag d. 30. marts skulle de komme kl. 20, men inden da blev alle ringet op af den kække Jill, at de faktisk allerede ville komme kl. 19.30, så fluks og friskt dansede vi alle ind på konservatoriet og stod klar til at modtage pigerne, som så først kom kl. 20.30! – Men hyggeligt var det.

Desværre havde sygdom hærget og det var derfor kun 2/3 af koret, der faktisk havde klaret sig med på turen. Heraf var yderligere 5-10 piger forkølede. Alligevel bibeholdte vi alle, og ikke mindst vores to dirigenter, det høje humør, så på trods af omstændighederne var det stadig med frydefuldt sind og smilende ansigter at vi tog hjem til en sen, men god omgang aftensmad med de små piger. Og små var de. Det var en af de store overraskelser mange af os fik da vi så de brave skandinaviske sangfugle, og af denne grund faldt forventningerne til deres sangskoling også til et lidt lavere niveau, end det, Lone havde giret os op på. Mange af pigerne var jo kun 12 år, og den ældste viste sig at være 16.

Stor sang – bedre end bedst!

Fredag fik vi ikke lov at tilbringe med dem, da vi jo selv skulle i skole, og de tog en tur med shopping og oplevelser, men det blev sådan set lynhurtigt aften og tid til koncert, hvilken skulle finde sted i den fabelagtige Treenighedskirke. Vi glædede os til at synge sammen med dem, og allerede ved forprøven fik vi nys om, at dette altså ikke var hvilket som helst kor. Hver eneste lille pige kunne, på trods af hoste og forlegenhed, høres. Dette blev vi også bekræftet i, da vi under opvarmning skulle stå overfor hinanden og varme op. Ja, han kunne nogle tricks, den dirigent. Man kunne ikke lige hvile på laurbærene.

Selve koncerten var mest deres – og hvilken koncert! Jeg kan godt tale på alles vegne når jeg siger, at de var bedre end bedst. Aldrig i mit liv har jeg hørt noget så storslået, og som om det ikke var nok, blev hele den store lyd lavet af et kor med en gennemsnitsalder på 14 år. Folkesange, ulvesange, sommersange og Britten – de kunne det hele. Jeg må sige, at jeg var målløs og forbløffet. En oplevelse som denne får man nok kun en gang i livet (hint, hint – skal vi ikke snart tage en lille smuttur til Stockholm, Lone?!)

Tak

I hvert fald takker jeg med dette indlæg for at have haft mulighed for at høre noget så storslået, og jeg synes faktisk også at vi selv lavede en enorm god koncert efterfølgende. Sommetider har man brug for at høre nogle der er virkeligt gode, for at komme videre selv. Nu kan vi blot glæde os til vores olympiade i Kina, for der får vi også mulighed for at høre noget sublimt, er jeg sikker på. Det er derfor med kriller i maven, at jeg takker for oplevelsen af Adolf Friedrichs kor. Et kor, som ikke alene lever op til alles forventninger, men som oven i købet formår at gøre selv Lone Gislinge himmelfalden.

Karen Bjørn

Aktivitetsskalendar 2006:

- 11/6 Sommerkoncert kl. 16 i
Konservatoriets Koncertsal
- 13-28/7 Koncertrejse til Kina
- 16/9 Koncert kl. 20.30 ved
Askovs Højskoles store
Efterårsmøde.

En stor tak til Pigekorets fadderskabs- sponsorer for trofast opbakning af korets arbejde og virke:

Adv. Kirk Larsen & Ascanius
Anlægsgartner Loklindt
ART Aktiv Rengøring & Totalservice
Bager Max
Bankier- og Vekselererfirma A.O. Skovsager A/S
Bernina
BG Bank
BHM Tryk ApS V/Bjarne Mathiesen
City Guld
DAI Arkitekterne
DanCopter A/S
Dansk Piano Import
De Blå Busser
Deloitte Statsautoriseret Revisionsaktieselskab
DK-Benzin Sædding Aps.
Ekspres Trykkeriet
Fanø Autoværksted
Flemming Droob
Flyttefirma Aarsland A/S
Fru Krista Iversen
Gjesing Centret Markedsføringsforeningen
Gregors Cykler
Gunnar Gregersen A/S
Hoffmann Esbjerg Holding
Hotel Ansgar
Ingvard Christensen I/S
Jyske Bank
Karin og Bo Hansson
KD-selskaberne
Kiropraktisk Klinik
KPMG C. Jespersen Statsautoriserede Revisorer
Leo Kjærgaard & Søn
Lina Harder Pedersen
Lykkes Udlejning ApS
Malerbutikken Petersen og Hundebøl
Merete og Finn Aalund
Nyt Syn, Esbjerg Specialoptik
PricewaterhouseCoopers
PrintBuying

Restaurant Bourgogne
Revisionselskabet Flemming Andersen
Slagterforretningen Kaj Madsen
Steff Byg A/S
Stereo Studio
TripleNine Fish Protein a.m.b.a
Varmings Boghandel ApS
VestBolig
Vor Frelsers Kirke

Pigekoret ønsker at rette en varm tak til følgende, som støtter korets arbejde:

Alice & Tage Sørensens Fond/Claus
Sørensens Fond
Augustinus Fonden
Carlsbergs Mindelegat
Esbjerg Fonden
Esbjerg Kommune
Fanø Sparekasse
Fonden Børnenes Vel
Frimodt-Heineke Fonden
Grundtvigskirken
Harald Jensen og Hustrus Fond
IAT I/S
Lida og Oskar Niensens Fond
Ole Kirks Fond
Oticon Fonden
Ribe Amt
Ruth og Chr. Muff Iversens Fond

