

# KORNYT – juni 2009

## Fra Formanden

I skrivende stund lever jeg stadig på suset efter atter en skøn kortur. Denne gang fløj vi ikke over et verdenshav, men med bus bestred vi via broer et par bæltter og kom til hovedstaden, hvor vi bestemt ikke kunne forveksles med nogen, der kom ind med 4-toget.

Tværtimod sang koret under ledelse af Årets esbjergenser med stor overbevisning til koncerten i Det kgl. Danske Musikkonservatoriums koncertsal. Vi var en del af programmet ved Esbjerg Ensembles koncerter med værker af den engelske komponist Peter Maxwell Davies den 1. maj i Esbjerg og den 2. maj i København.

Koret sang "Seven songs home" som spænder fra en smuk lyrisk sang om havet til underlige traktorlyde og glæden ved at se sin mor i døren efter en lang skoledag.

Sangene blev oprindeligt skrevet til Kodaly's 100 års jubilæum. For koret har det krævet en del arbejde at indøve sangene, men efter en lidt nervøs start

i Esbjerg, hvor komponisten også overværede koncerten, var koncerten i København for os tilhørere smør for øregangene. Lone og koret modtog atter stor ros.

Koncerten i Esbjerg blev optaget til P2, så mange har måske nydt tonerne fra radioen.



*Sir Peter Maxwell Davies og Lone Gislinge ved lydprøven før koncerten i Esbjerg*

## **Ikke kun hårdt arbejde..**

Da vi alligevel var i Hovedstaden, benyttede vi os af muligheden for fælles oplevelse, så vi havde en dejlig

tur i Tivoli. Tak til de mange familier, der indlogerede pigerne i København.



*En alle tiders aften i tivoli....*

### **Forårets andre koncerter**

I marts optrådte koret henholdsvis i Bording Kirke og på Askov Højskole med et par gode koncerter.

D. 25. april fejrede Lions Esbjerg-Grådybet 40 års jubilæum på Esbjerg Rådhus. Der var fornemme overrækkelser til forskellige medlemmer, så der var bestemt noget at være med til at fejre med smuk korsang. Ved samme lejlighed fik koret, som en af flere foreninger, overrakt en donation til næste års kortur. **MANGE TAK FOR DET.**

### **Næste rejsemål**

Bestyrelsen er så småt begyndt at arbejde på kortur sommeren 2010, hvor vi stiler mod en korkonkurrence i Wien. Det er spændende for pigerne, at synge konkurrence; nogle har prøvet det og glæder sig til at prøve igen, mens andre vil komme til at opleve det for første gang. Vi håber naturligvis på en fortsat opbakning fra fonde og sponsorer, så det er muligt for os at deltage.

### **Årets sommerkoncert**

Til slut vil jeg minde jer alle om sponsorkoncerten d. 14. juni kl.19.30

på Konservatoriet, hvor vi håber sponsorer, familiemedlemmer og andre interesserede har tid og mulighed for at deltage. Bl.a. vil koret synge nogle af Sir Peter Maxwell Davies sange.

*Birgit Wille*

### **En korpiges erindringer**

*af Rebecca Smith-Sivertesen*



*Rebecca (forrest i billedet) ved en korprøve*

For 11 år siden, da jeg var 8 år gammel, blev jeg opfordret til at søge ind i konservatoriets pigekor. Jeg anede ikke, hvad det gik ud på eller hvilke krav, der blev stillet til pigerne, jeg tog bare til prøven og syntes egentligt, det var ret sjovt. Jeg kom så heldigvis ind i det lille kor, og det blev starten på en del af mit liv, som har betydet utroligt meget.

### **Starten i korskolen**

3 år blev det til i det lille kor, fordi jeg startede så tidligt. Og det var tre dejlige år! Jeg fandt hurtigt nogle venner, og jeg kan huske, at jeg syntes det lød helt fantastisk, når vi sang sammen. En af de oplevelser der står klart for mig var, da vi deltog i sangerdysten samtidig med det store kor, hvor min søster sang, og hvor det store kor vandt. Jeg tror, det var første

gang, jeg oplevede det stærke bånd, der er mellem sangerne i sådan et kor, hvor alle er afhængige af hinanden og hvor man virkelig går op i og præsterer noget, man kan være stolt af. Vi heppede selvfølgelig helt vildt på de store piger, og jeg begyndte at glæde mig meget til, at jeg selv skulle op i det store kor.

### **og så til Pige-koret**

Da jeg gik til prøven for at komme ind i selve pige-koret, syntes jeg bestemt ikke det var sjovt, jeg var faktisk rædselsslagen, men som 11 årig startede jeg i pige-koret. Og fra da af har oplevelserne været utallige. Jeg har været med på mit livs rejser til Irland, Canada, Kina og Uruguay, hvor vi har sunget og mødt fantastiske mennesker fra hele verden. Jeg var så heldig at kunne dele meget af tiden i koret med min søster og har altid været meget glad for, at vi kunne have den her specielle ting sammen, jeg tror, det er noget alle søskendepar i koret vil være enige i.

### **En gang korpige – altid korpige..**

11 år er der gået, og man er gået fra at være en af de små piger, der stod og pippede forsigtigt med på sangene til at være blandt de ældste og mest erfarne piger i koret, der nu kan læse noder og synes de klassiske ting er meget sjovere end det rytmiske.

Jeg hørte en Grethe Mogensen, der nu er en ældre dame og tidligere medlem af radio pige-koret, sige i fjernsynet: ”en gang korpige – altid korpige” og jeg er helt enig. Jeg har været med i koret i over halvdelen af mit liv, og koret og Lone har været med til at opdrage os og forme os som mennesker og give os oplevelser, vi

aldrig glemmer og ikke ville have kunnet få andre steder.


Dette kunne man også se til jubilæet i efteråret, hvor alle de tidligere korpiger stillede op med de nuværende og skabte et stort kor, hvor det at synge med de 200 korsangere føltes lige så hjemmevandt som det gør når man står med det nuværende kor. Alt sammen på grund af Lone og den ånd hun har skabt koret i.

### **Familieforetagende...**

For min familie har det også været noget specielt at have døtre i pige-koret. Ud over at de altid har glædet sig over de oplevelser og den ”koropdragelse” vi har fået, har de også selv været en stor del af korkulturen gennem alle de gæster vi har haft fra hele verden. Det at synge i kor bliver meget hurtigt et familieforetagende, for det ville ikke kunne fungere hvis ikke forældrene bakkede op som kagebagere, værtsfamilier, publikum og kortanter. Der er mange hænder der løfter for at det skal fungere og alle gør det fordi det bringer så meget glæde.

Vi har været en del af noget meget specielt, som kun er vores. Og jeg vil savne koret, sangen, pigerne og Lone utroligt meget.

TAK!



**SÆT KRYDS I KALENDEREN!**  
**SOMMERKONCERT**  
**DEN 14. JUNI KL. 19.30**  
**I KONSERVATORIETS**  
**KONCERTSAL**

## Kalender

- ♫ Søndag den 14/6 kl. 19.30 – Sommerkoncert i Konservatoriets Koncertsal.

## Konservatoriets Pigekor ønsker at rette en varm tak til flg. Fadderskabs Sponsorer for trofast støtte og opbakning:

- ♫ Anette og Lars Kalvig
- ♫ Anlægsgartner Loklindt
- ♫ Bankier- og Vekselererfirma A.O. Skovsager A/S
- ♫ BHM TRYK ApS V/Bjarne Mathiesen
- ♫ CITY GULD
- ♫ Deloitte Statsautoriseret Revisionsaktieselskab
- ♫ Den Jyske Sparekasse
- ♫ Ditlev Nielsen
- ♫ Ekspres Trykkeriet
- ♫ Flemming Droob Aps.
- ♫ Flyttefirma Aarsland A/S
- ♫ Gitte og Rudolf Vogt
- ♫ Grundtvigskirken
- ♫ Gunnar Gregersen A/S Erhvervsudlejning
- ♫ Hotel Ansgar
- ♫ Jenny og Ejner Poulsen
- ♫ Jyske Bank
- ♫ Karin og Bo Hansson
- ♫ KD-selskaberne
- ♫ Kiropraktisk Klinik, Varde
- ♫ KPMG C. Jespersen Statsautoriserede Revisorer
- ♫ Leo Kjærgaard & Søn
- ♫ Lykkes Udlejning ApS
- ♫ Malerbutikken Petersen og Hundebøl
- ♫ Merete og Finn Aalund
- ♫ PricewaterhouseCoopers
- ♫ RealMæglerne K.Hansen ApS
- ♫ Revisionsaktieselskabet Flemming Andersen
- ♫ Skoringen
- ♫ Slagterforretningen KAJ MADSEN
- ♫ Statoil, Sædding
- ♫ Steff Byg A/S
- ♫ Stereo Studio
- ♫ TripleNine Fish Protein a.m.b.a

- ♫ Varmings Boghandel ApS
  - ♫ Vor Frelsers Kirke
- Ovenstående firmaer og enkeltpersoner støtter Pigekoret med et årligt beløb.

## Ligeledes en stor varm tak til flg. som bl.a. støttede Pigekorets Jubilæumskoncerter samt korets rejse til Uruguay:

- ♫ Augustinus Fonden
- ♫ Claus Sørensens Fond
- ♫ Clara Hansens Mindelegat
- ♫ Esbjerg Fonden
- ♫ Esbjerg Kommune
- ♫ Fanø Sparekasse
- ♫ Fonden Børnenes Vel
- ♫ Frimodt Heineke Fonden
- ♫ Harald Jensen og Hustrus Fond
- ♫ Henning G. Kruse Holdings A/S
- ♫ IAT I/S
- ♫ Lida og Oskar Niensens Fond
- ♫ Lions Club, Esbjerg-Grådyb
- ♫ Ole Kirk's Fond
- ♫ Verena og Otto Kjærgaard
- ♫ Ruth og Chr. Muff Iversens Fond
- ♫ Viking Life-Saving Equipment

**Pigekoret har igen modtaget en stor donation fra Lars Erik Johansen, Statoil Servicenter. Som tilskud til næste års koncertrejse og deltagelse i international korkonkurrence har koret modtaget legat fra Lions Club Esbjerg-Grådyb. Stor, varm- og tusind tak til Lars Erik Johansen og til Lions Club for denne støtte og opbakning til Pigekoret.**